



# Pauluskerk

*Een wereld andersom*

Orde van dienst

Zondag 13 november 2016, 10.00 uur

9<sup>e</sup> zondag van de herfst

Blaas op de ramshoorn en de trompetten,  
juich als de HEER, uw koning, verschijnt.

*Psalm 98:6*

## *Schrift & Tafel*

Kleur: groen

Voorganger: ds M. van Selm, Westmaas

Ouderlingen: S. Leijen, E. Querido

Diakenen: allen

Organist: Diederik Bos

Cantorij o.l.v. Arnoud Heerings

Lector: Dick van der Wielen

## Orgelspel

### *Vorbereiding*

## Welkom

## Stilte

**Orgel**                      Entrée, uit Messe Basse                      Louis Vierne

## Aansteken van de kaarsen

*de gemeente gaat staan*

**Introïtus**                      Psalm 98 d

## Bemoediging en drempelgebed

291 d  
*I = voorzang, II = allen*

*de gemeente gaat zitten*

**Zingen**                      Lied 221  
*cantorij: 1, allen: 2 en 3*

## Smeekgebed

**Kyrie en Gloria**                      299 d                      (het Gloria zingen wij staande)

### *Dienst van de Schriften*

**Groet**                      De Eeuwige zij met u  
**Zijn Geest in ons midden**

## Gebed van de zondag

Eeuwige,  
voor wie allen leven  
die geborgen zijn in uw Naam,  
maak ons ontvankelijk  
voor uw Woord.  
Kom met uw Geest  
ons hart verlichten

en maak ons waakzaam en bedacht  
op de komst van uw rijk,  
waarvan uw Getuige onder ons leeft:  
Jezus, uw Zoon,  
dit uur en alle dagen van ons leven.  
**Amen**

## Aandacht voor de kinderen

### Lied met de kinderen *(die onder dit lied naar de nevendienst gaan)*



On-ze we-gen scheid-en voor e-ven, wij gaan op in een  
zij en wij. Maar één is de weg ten le-  
- ven, één Paas-licht schijnt al-len bij. Met dit licht  
op je pad, de-ze lamp voor je voet, heb je zicht,  
zie je goed hoe je lo-pen moet, met dit licht op je pad, de-ze  
lamp voor je voet, zie je goed hoe je wand'-len moet

**Toralezing** Exodus 3:1-15

**Antwoordpsalm** Psalm 8  
*cantorij: 1, allen: 2 en 3*

**Evangelielezing** Lucas 20:27-38

## Cantorij

Why seek ye the living among the dead?

*Charles Villiers Stanford (Lucas 24:5-7)*

Why seek ye the living among the dead?

He is not here, but is risen!

Remember how he spake unto you

when he was yet in Galilee, saying:

‘The Son of man must be delivered

into the hands of sinful men, and be crucified,

and the third day rise again’.

*Waarom zoekt u de levende onder de doden?*

*Hij is niet hier, Hij is opgewekt!*

*Herinner u hoe Hij tot u sprak*

*toen Hij nog in Galilea was, zeggende:*

*De Mensenzoon moet worden overgeleverd*

*in de handen van zondaars, en worden gekruisigd,*

*en de derde dag weer opstaan.*

## Uitleg en Verkondiging

**Orgel** Elévation, uit Messe Basse Louis Vierne

**Credo** 340 c

## *Dienst van de Tafel*

### Diakonale en pastorale mededelingen

### Nodiging

**Collecten** 1. Binnenlands Diakonaat 2. Kerk

*de kinderen komen terug uit de nevendienst*

### Gebed over de gaven

### Voorbede

na iedere intentie: ..... zo bidden wij (Liedboek 367<sup>e</sup>)



Heer, on-ze God, wij bid-den U, ver-hoor ons.

## Tafelgebed

De HEER zij met U.

**Zijn Geest in ons midden.**

Heft uw harten omhoog.

**Wij heffen ze op tot God.**

Brengen wij dank aan de HEER, onze God.

**Hij is het waard onze dankbaarheid te ontvangen.**

U komt onze dank toe,  
HEER onze God,  
om alles wat Gij voor ons zijt,  
een Schepper, een Bevrijder,  
HEER boven alle machten,  
Herder van mensen,  
Vader en Moeder tegelijk,  
ons Licht en ons Leven,  
namen honderd-uit.

U komt onze dank toe  
omdat Gij Liefde zijt:  
een God die ons geen lot oplegt,  
maar onze lotgevallen deelt,  
die ons falen vergeeft  
en onze feilen draagt,  
die zich ons lijden aantrekt  
en zich verheugt in onze vreugden.  
Zo hebt Gij U bewezen  
en zo vertrouwen wij op U,  
ook als uw aangezicht verborgen is,  
uw stem niet wordt gehoord  
en uw arm te kort schijnt  
om ons te helpen.

### **Sanctus en Benedictus: 404 f**

U komt onze dank toe,  
HEER onze God,  
om Jezus uw Zoon:  
Hij is het Woord  
dat ons uw liefde verklaart,  
Hij is in levenden lijve

uw ontferming, vergeving, genezing,  
Hij geeft ons een teken  
van wat liefde mag heten,

want Hij heeft in de nacht van de overlevering  
het brood genomen,  
daar de dankzegging over uitgesproken,  
het gebroken en aan zijn discipelen gegeven,  
en gezegd:

Neem en eet,  
dit is mijn lichaam dat voor u gegeven wordt,  
doe dit tot mijn gedachtenis.

Zo heeft Hij ook de beker genomen,  
daar de dankzegging over uitgesproken,  
hem rondgegeven  
en gezegd:

Drink allen daaruit,  
deze beker is het nieuwe verbond in mijn bloed.  
Doe dit, zo dikwijls gij die drinkt,  
tot mijn gedachtenis.

**Acclamatie: 407 b**

*I = voorzang, II = allen*

Bijeen tot zijn gedachtenis  
komen wij tot U, o God,  
met dit brood en deze beker  
en wij bidden U:  
gedenk Hem die zich voor ons heeft opgeofferd  
en aanvaard het teken van onze toewijding.

Laat zijn Geest ons bezielen,  
de Geest van uw liefde,  
dat wij elkaar nabij zijn  
en staande houden  
als een levend bewijs  
dat liefde bestaan kan,  
dat hoop doet leven  
en dat geloof niet uitgestorven is.

Zo houden wij uw Naam hoog,  
zo zijn wij U van dienst,  
zo danken wij U, o God,  
omdat Gij liefde zijt,  
door Jezus Christus, onze Heer.

**Amen**

**Onze Vader** 369 b

**Vredegroet** De vrede van de Heer zij altijd met u.

**En met uw geest.**

Wens elkaar de vrede.

*tijdens het zingen van het Lam Gods  
wordt het brood gebroken en de wijn uitgeschonken*

**Lam Gods** 408 f

**Delen van brood en wijn**

**Orgel** Improvisatie

**Gebed na de Maaltijd**

*na het gebed kunnen ouders hun kind ophalen uit de crèche*

*de gemeente gaat staan*

**Slotlied** Lied 655

*cantorij: 1 en 3, allen: 2, 4 en 5*

**Zending en zegen**

The image shows a musical score for the hymn 'Amen, Amen, Amen!'. It is written on a single staff in treble clef. The melody begins with a series of eighth notes: A4, C5, E5, G5, A5, G5, E5, C5. This is followed by a half note A5, then a half note G5, and finally a half note F5. The lyrics 'A - men, A - men, A - men!' are written below the notes. Above the staff, the text 'Intro Gemeente:' is written, and 'f rall.' is written above the final notes. The piece ends with a double bar line.

**Orgelspel**

## Agenda

### Expositie W.G. van de Hulst

Na de dienst wordt de nieuwe expositie geopend.

### Bach-Cantate

Vanmiddag om 15.00 uur voeren studenten van het Conservatorium Utrecht een Bach-Cantate (BWV 170) uit in de Pauluskerk.

Toegang gratis, collecte bij de uitgang.

### Koor 'Zingen voor je Leven'

Volgende week zondag, 20 november, geeft het koor 'Zingen voor je Leven' (St. Kanker in Beeld) om 15.00 uur een concert in de Pauluskerk.

Woont u pas in de gemeente Stichtse Vecht? Bent u nieuw in de Pauluskerk en zou u graag bezoek willen hebben van een pastoraal medewerker of van ds. H.H. Schorren? Dan kunt u dit strookje invullen en aan de dienstdoende ouderling geven of evt. in de collectezak doen.

Maar u kunt natuurlijk ook onze predikant bellen (0346-266337) of hem een e-mail sturen ([predikant@pauluskerkbreukelen.nl](mailto:predikant@pauluskerkbreukelen.nl)) of contact opnemen met de scriba, ds. D.E.E. Figee (0346-262912, [scriba@pauluskerkbreukelen.nl](mailto:scriba@pauluskerkbreukelen.nl)). In ieder geval bent u heel hartelijk welkom in onze gemeente.

Naam: .....

Tel. ....

Adres: .....