

# JAARPROGRAMMA



2024  
2025



**Pauluskerk**  
*Een wereld andersom*

# Inhoud

<b>Voorwoord</b> .....	3	<b>Jeugd en jongeren</b> .....	21
<b>Samen!</b> .....	4	‘Ons lieve Heer op solder’ .....	21
Lezing Arthur Japin i.s.m. met Boekhandel van Kralingen.....	4	Zonnebloemen zaaien.....	21
Samen en individueel geloven met Leo Fijen .....	4	‘In de loop van het jaar zullen via Kerknieuws nog enkele jeugdactiviteiten worden gecommuniceerd’.	
Liturgie met Sytze de Vries .....	5	<b>Catecheses en gespreksgroepen</b>	
Amnesty International “Write for Rights” .....	5	Basiccatechese .....	22
Lichtjesavond .....	6	Seniorengespreksgroep.....	22
Samen duurzaam en de Groene kerk .....	6	Rondom Christelijk geloven – een verkenning .....	23
‘De Toekomst van de Kerk’ Boekbespreking / Lezing Aarnoud van der Deijl .....	7	<b>Overige activiteiten</b> .....	24
Wereldmaaltijd .....	7	Ontmoetings- en Naaigroep .....	24
<b>Exposities</b> .....	8	Bloemstukjes maken .....	25
De broers Nawras en Lujain Nahar.....	8	Open Monumentendag .....	25
Marga Jelles.....	9	<b>Herdenkingsbijeenkomsten</b> .....	26
Simone Stawicki en Edith van Eijden-Calis .....	10	Herdenkingsbijeenkomst 4 mei 2025 .....	26
Inez Heintzberge.....	11	Herdenkingsbijeenkomst 15 augustus 2025.....	26
<b>Muziek, theater, film en literatuur</b> .....	12	<b>Kerkdiensten en feestdagen</b> .....	27
Klassiek aan de Vecht met Cellist Brendan Conroy.....	12	<b>Vakanties scholen</b> .....	27
Orgelconcerten Jan Pieter Karman .....	12	<b>Agenda</b> .....	28
Klassiek met de HKU talenten .....	13	<b>Contactgegevens</b> .....	31
Film Four Daughters.....	14		
Advent Festival of Lessons and Carols - VTE.....	14		
<b>Geloof en leven</b> .....	15		
Samen zingen in de Cantorij .....	15		
Samen eten.....	16		
Sobere maaltijden in de 40-dagentijd .....	16		
<b>Liturgica en bijzondere diensten</b> .....	16		
Vredesweek 2024 .....	16		
Choral Evensong .....	17		
Week van Gebed voor de Eenheid 2025.....	17		
Gebed voor Vrede en Verzoening - Coventry gebed.....	18		
Vieringen in de traditie van Taizé .....	19		
12+ dienst .....	19		
<b>Excursie, wandelingen en reizen</b> .....	20		
Gaandeweg; de maandelijkse wandeling.....	20		
Naar Deventer .....	20		

*‘Er is nog zomer en genoeg  
wat zou het loodzwaar  
tillen zijn wat een gezwoeg  
als iedereen niet iedereen  
terwille was als iedereen  
niet iedereen  
op handen droeg.’*

Judith Herzberg

**Openingstijden  
Pauluskerk**

Voor stilte, expositiebezoek  
en eventueel een kopje koffie

Donderdag, vrijdag en zaterdag  
10.00-16.00 uur

# Voorwoord

## ‘Samen’

Het jaarprogramma van de Pauluskerk heeft als titel en thema **SAMEN**.

In deze tijd van individualisme en polarisering willen we in de Pauluskerk het komende seizoen onze aandacht juist richten op de verbinding met elkaar, op saamhorigheid en solidariteit.

Samen leven, samen geloven, samen delen, samen eten, samen zingen, samen nadenken etc.

Dit jaarprogramma biedt een breed scala aan activiteiten die zowel gericht zijn op geloven en spiritualiteit, als op educatie en gezamenlijkheid. Van inspirerende bijeenkomsten en bezinningsmomenten tot gezamenlijke maaltijden - er is voor een ieder wat wils. Deze activiteiten zijn niet alleen bedoeld voor leden van de Pauluskerk maar een uitnodiging aan iedereen.

**SAMEN** staat voor meer dan alleen het bijeenkomen binnen de muren van onze kerk. Het vertegenwoordigt ook de verbondenheid die we voelen met elkaar, ongeacht onze achtergrond, overtuiging en/of levensomstandigheden. We geloven dat een gemeenschap pas werkelijk kan bloeien wanneer we samenwerken, elkaar ondersteunen en elkaars lasten delen. De Pauluskerk wil een plek zijn waar iedereen zich welkom voelt, waar niemand zich alleen hoeft te voelen, waar we samen het leven vieren en de uitdagingen die op ons pad komen aanpakken.

We willen als kerk meer zijn dan een eiland in ons dorp. We zijn ons bewust van de gezamenlijke verantwoordelijkheid om de wereld tot een betere plek te maken voor iedereen. Ook onze band met de bredere burgerlijke gemeenschap versterken. De kerk is geen eiland binnen onze dorp, maar een onderdeel van het grotere geheel. We hebben een gezamenlijke verantwoordelijkheid om de wereld tot een betere plek te maken voor iedereen.

Tot slot willen we iedereen die zich op welke manier dan ook inzet voor onze kerk en gemeenschap bedanken. Uw inzet, enthousiasme en betrokkenheid maken al deze activiteiten mogelijk en helpen ons om **SAMEN** iets moois te creëren. We hopen dat dit boekje u inspireert om deel te nemen en bij te dragen aan verbinding die elke gemeenschap krachtig maakt.

Laten we **SAMEN** optrekken, in geloof, hoop en liefde.

*Commissie Geloof en Cultuur*

*Marieke Versluys, Jenny Wiersema, Mariëlle Vijn, Roeloffen van Voornveld,*

*Hans Schriever en Bram-Willem Aarnoutse*

# Samen!

## Arthur Japin met zijn nieuwe boek: “Het Stravinsky-spel”

I.s.m. Boekhandel van Kralingen

**Datum** vrijdag 8 november 2024

**Tijd** 20.00-22.00 uur

**Plaats** Pauluskerk

**Entree** € 10,-



Arthur Japin (1956) bezocht het Gymnasium in Haarlem en studeerde enkele jaren Nederlandse taal- en letterkunde in Amsterdam om daar vervolgens de theaterschool te doorlopen, waar hij in 1982 afstudeerde. In 1987 ontdekte hij het historische, maar tot dan toe onbekende verhaal van twee Afrikaanse prinsjes die in het negentiende-eeuwse Nederland als Hollanders werden opgevoed. Ondertussen schreef hij diverse korte verhalen, hoorspelen, toneelstukken en televisiefilms en debuteerde hij in 1996 met de verhalenbundel Magonische verhalen. Zijn debuut werd geprezen in de literaire wereld, maar hij brak pas bij een groot publiek door met zijn tweede boek, het verhaal van de twee prinsjes: de roman *De zwarte met het witte hart*, die wereldwijd vertaald werd en die hem internationale roem bezorgde. Japin publiceerde dit boek pas na tien jaar onderzoek in Afrika, Weimar en Indonesië.

In de romans van Arthur Japin is altijd een stukje cultuur terug te vinden, of het nu kunst is, muziek, toneel, dans of iets anders. In zijn nieuwe historische roman *Het Stravinsky-spel* onderzoekt hij hoe ver je bereid bent te gaan om iets voor een ander te betekenen. “*Het Stravinsky-spel*” speelt zich af in Hollywood eind jaren 40, New York jaren 80 en de Balkanoorlog jaren 90. Samen vormen zij de contrasterende tonelen van de intense vriendschap tussen de voormalige kindster Cody Garner en het intellectuele geweten van Amerika, Susan Sontag. Een verhaal over vriendschap en moed, liefde en kunst in tijden van ontbering.

## Wat kan geloven betekenen voor jou individueel en voor de samenleving!

Leo Fijen

**Datum** maandag 18 november 2024

**Tijd** 20.00-22.00 uur

**Plaats** Pauluskerk

Journalist, tv-presentator, schrijver en uitgever Leo Fijen komt naar Breukelen voor een lezing over de waarde van het kloosterleven. Welke inspiraties kunnen wij hier uit putten voor onze geloofsgemeenschappen. Hoe kan het leven in geloof en religieuze tradities hoop geven? En waar liggen die uitdagingen dan? Zelf is Leo Fijen vrijwilliger in de abdij van Egmond en verbindt hij zijn ervaringen daar met de kerk van Sint Maarten in Maartensdijk. Een kleine gemeenschap van 300 zielen die juist in de nabijheid en kleinschaligheid kansen voor geloof in dorpskerken ziet. Naar aanleiding van deze avond en bij genoeg belangstelling willen we een verblijf in een klooster organiseren om zo zelf te ervaren wat dit met je kan doen.



## Liturgie met Sytze de Vries; *ontwikkelingen en betekenis van liturgie*

**Datum** begin december 2024  
**Tijd** 20.00 uur  
**Plaats** Pauluskerk

Het is goed om met elkaar helder te hebben wat de betekenis is van onze vieringen, hoe we die vormgeven en waarom en welke aspecten we daarbij kunnen onderscheiden. De liturgiecommissie en de kerkenraad hebben zich samen met Sytze de Vries verdiept in en voorbereid op deze avond.

Sytze de Vries geeft aan dat het woord “liturgie” niet het geheel van de viering omvat. Het kan beter beschreven worden als structuur rondom: ‘Woord en Sacrament’.

In de praktijk kiezen we weleens vanuit praktische overwegingen, maar het is belangrijk eerst te kijken naar de betekenis en dan pas een vorm te kiezen. Die vorm kan natuurlijk ook mede bepaald worden door praktische zaken en omstandigheden.

Een voor ons nieuw inzicht was dat wij er als Pauluskerk vanuit gaan dat we de eredienst voor God vieren, terwijl Sytze de Vries zegt ‘het is juist andersom: we worden geroepen door de Heer om samen te komen voor een kerkdienst’.

Kortom veel nieuws en achtergrond over structuur en vorm van de vieringen.



## “Write for Rights” met Amnesty International Stichtse Vecht *speciale aandacht voor tien mensen die groot onrecht is aangedaan*

**Datum** zondag 8 december 2024  
**Tijd** 15.00-18.00 uur  
**Plaats** Pauluskerk

Ieder jaar grijpen honderdduizenden mensen wereldwijd rond 10 december (de Internationale Dag van de Mensenrechten) hun mobieltje of pen. Ze schrijven naar presidenten, ministers en koningen. Ze vragen om gerechtigheid voor mensen die onrecht is aangedaan, die onterecht gevangen zijn gezet, worden gemarteld of bedreigd. In veel gevallen zorgt die massale druk ervoor dat hun leven verandert. Ze komen vrij, hun marteling stopt of ze krijgen bescherming. Laten we samen brieven schrijven, om mogelijk levens te veranderen.



## Lichtjesavond

*Breukelse Kerken verbonden door licht en muziek*



**Datum** vrijdag 13 december 2024

**Tijd** 18.30-21.00 uur

**Plaats** Pauluskerk, Pieterskerk en  
Johannes de Doperkerk

Alweer voor het twaalfde jaar is er in Breukelen een lichtjesavond, dit keer op vrijdag 13 december. Het is inmiddels een mooie traditie geworden, zo in de aanloop naar Kerst. Enkele kerken zetten de deuren weer wijd open. Een lint van licht verbindt de Pauluskerk, de Pieterskerk en de Johannes de Doperkerk. In de kerkgebouwen zal muziek te beluisteren zijn. In de Pauluskerk kunt u genieten van en samen zingen met het Koperensemble Breukelen.

Juist in de vaak donkere dagen voor Kerst willen we een teken van licht zijn.

---

## Samen duurzaam en de Groene Kerk

*Wat kunnen wij doen*

**Datum** woensdag 22 januari 2025

**Tijd** 20.00 - 21.30 uur

**Plaats** Pauluskerk achterzaal

Hoe brengen we samen weer evenwicht tussen mens en natuur?

Hoe creëren we samen – overheid, bedrijfsleven en samenleving – de wereld waarnaar bijna iedereen verlangt.

Een duurzame wereld, waarin we leven en werken binnen de grenzen van onze planet.

De klimaatverandering, het verlies aan biodiversiteit en andere ecologische uitdagingen vormen behalve een grote zorg ook een kans om weer evenwicht te brengen in onze maatschappij en samenleving. In wie we zijn, hoe we omgaan met de situatie en wat we willen betekenen voor elkaar.

Samen willen we met elkaar nadenken, kijken naar voorbeelden om te zien wat wij zelf bij kunnen dragen aan een beter evenwicht.



## De Toekomst van de kerk: Essay vol rouw en hoop

### Boekbespreking en als afsluiting een lezing met de auteur

In drie avonden bespreken we het boek *Begeleiding* van o.a. Michael Koorneef

<b>Data</b>	<b>maandag 3, 10 en 17 maart 2025</b>	<b>Lezing met</b>	<b>ds. Aarnoud van der Deijl</b>
<b>Tijd</b>	<b>20.00 uur</b>	<b>Datum</b>	<b>maandag 24 maart 2025</b>
<b>Plaats</b>	<b>Achterzaal Pauluskerk</b>	<b>Tijd</b>	<b>20.00 uur</b>
		<b>Plaats</b>	<b>Pauluskerk</b>

Een leven zonder kerk? Het wordt steeds gemakkelijker om je dit voor te stellen. Gedurende zijn dertigjarig predikantschap zag predikant Aarnoud van der Deijl de kerk in Nederland meer dan halveren. Het bezorgde hem een gevoel van rouw; de fases van ontkennen tot berusten heeft hij allemaal doorlopen.

Dit boek stelt existentiële en maatschappelijke vragen, niet alleen aan de kerk en de gelovigen, maar ook aan de samenleving als geheel. Alle plannen om de kerk aantrekkelijker te maken hebben de kerk niet gered – maar redden we het wel zonder kerk? Kunnen we zonder de (oer) verhalen, de beelden en rituelen, de gemeenschap van mensen die naar elkaar omzien, de ethische reflectie, of leidt verlies daarvan automatisch tot ‘verarming’ van individu en samenleving? Aarnoud van der Deijl opent hierbij het gesprek. Vanuit zijn persoonlijke betrokkenheid analyseert Van der Deijl scherp en met mededogen ‘zeven plannen die de kerk niet konden redden’. Maar hij stopt zijn betoog daar niet. Hij gaat te rade bij al dan niet gelovige ‘kritische vrienden’ zoals Kristien Hemmerechts, Nadia Kroon, Stephan Sanders, Klaas Smelik, Paul van Tongeren, Alain Verheij en Yvonne Zonderop. Mensen die ‘kerkloos’ waren maar kerkelijk werden, of die de christelijke cultuur van groot belang achten.



Ds. Aarnoud van der Deijl (1964) is predikant en schrijver. Veel artikelen van hem verschenen in “Woord & Dienst”. Hij is hoofdredacteur en mede-auteur van de boeken “Doornse Catechismus” en “Doornse Levenskunst” en van de spirituele ontdekkingsgids “Inspirerend Zeeland”.

## Wereldmaaltijd Samen eten

### Interculturele ontmoeting aan tafel

<b>Datum</b>	<b>zondag 29 juni 2025</b>
<b>Tijd</b>	<b>15.00 uur, inloop en ontmoeting</b> <b>17.00 uur, begin van de maaltijd</b>
<b>Plaats</b>	<b>Pauluskerk</b>

Op deze zondagmiddag is de Pauluskerk ingericht met lange tafels, feestelijk gedekt. Borden en bestek liggen al klaar. Nu de gasten en het eten nog! Wij willen deze middag iedereen uit onze omgeving uitnodigen. Wat wij vragen is iets mee te nemen om de tafels mee te vullen. Het hoeft niet veel te zijn. Alles samen wordt een rijke maaltijd. Aan deze bijzondere tafel willen we elkaar ontmoeten, dwars door schijnbare grenzen heen. Kom allemaal! Neem vrienden en burens mee!

# Exposities

Ook in het nieuwe seizoen verzorgt de kunstcommissie weer diverse tentoonstellingen in de Pauluskerk. Met de kunstexposities dagen we onszelf uit om op een andere manier dan door het woord alleen aangesproken te worden. Daarnaast zijn de exposities een belangrijke reden voor gasten om ons kerkgebouw te bezoeken.

Het komende seizoen staan de volgende exposities in de planning:

Kunstenaar(s)	Expositie Periode
Nawras en Lujain Nahar	18 augustus 2024 t/m 15 november 2024
Marga Jelles	16 november 2024 t/m 14 februari 2025
Simone Stawicki & Edith van Eijden-Calis	15 februari 2025 t/m 9 mei 2025
Inez Heintzberger	10 mei 2025 t/m 22 augustus 2025

## Nawras en Lujain Nahar “Collective Memory”

**Opening** Zondag 25 augustus 2023  
**Tijd** 11.30 uur  
**Plaats** Pauluskerk

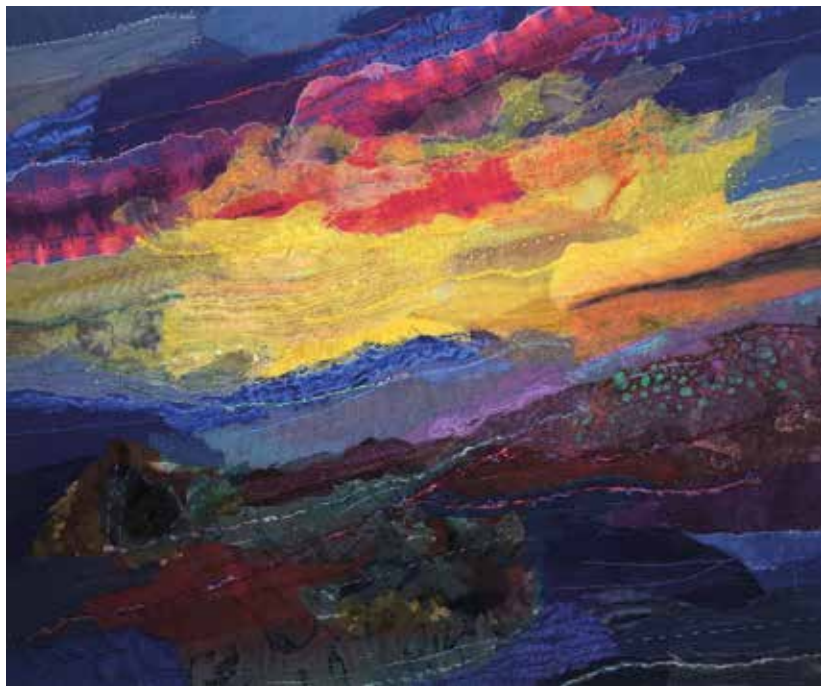
Een tentoonstelling van het werk van twee Syrische broers over de invloed van geschiedenis op onze gedachtes en levens. ‘Geschiedenis is geen verwijderd concept, maar een eigentijdse kracht die ons begrip vormgeeft. Het is het ware beeld van het eeuwigdurende heden, waarin verleden, heden en toekomst samenkomen.’ Beide broers zijn geïnspireerd door natuur, cultuur en historische symbolen. Dit resulteert in tijdloze kunstwerken waarin vaak over het hoofd geziene aspecten van ons erfgoed uitgelicht worden.



De werken worden opgebouwd met verschillende technieken en materialen, om eindeloos overlappende lagen te creëren en daarmee een perfecte weergave van die duizend jaar oude geschiedenis te boetseren. Het nodigt de kijkers uit om na te denken over onbeantwoorde vragen en gedachten.

[www.naharart.com](http://www.naharart.com)





## Marga Jelles-van Huizen

*'Op weg naar het Licht'*

**Opening** Zondag 17 november 2024  
**Tijd** 11.30 uur  
**Plaats** Pauluskerk

Het thema sluit aan op het einde van het kerkelijk jaar, de Adventsperiode uitlopend op het Kerstfeest: de Kersttijd en Epifanie. De kunstenaar zegt: Ik heb mij laten leiden door de Bijbelteksten, die daar betrekking op hebben door andere Bijbelteksten die gaan over het licht en door de natuur. De expositie geeft daar een impressie van.

Als beeldend kunstenaar werkt zij met Textiele Werkvormen, vaak figuratief en soms abstract. Ze werkt vrij, soms in opdracht vanuit haar inspiratiebronnen: de Bijbel en de natuur en cultuur. Tevens is zij lid van de kunstgroep KinK (kunst in de kerk). Dit betreft een kunstgroep in de Protestantse Gemeente in Alkmaar.

[www.kunstvanmarga.nl](http://www.kunstvanmarga.nl)



## Simone Stawicki en Edith van Eijden-Calis 'Schilderijen en Keramiek'

**Opening** Zondag 16 februari 2025

**Tijd** 11.30 uur

**Plaats** Pauluskerk

Een expositie met keramiek van Edith van Eijden-Calis en schilderijen van Simone Stawicki. Simone's werk bestaat voornamelijk uit schilderijen van acrylverf, maar ook uit grafiek en gemengde technieken. Zij is gefascineerd door het licht dat speelt met het landschap. Haar werk is kleurrijk met zwart en wit, grote kleurvlakken en gevoelige lijnen, op deze manier zoekt ze naar harmonie door tegenstelling. Zij ziet haar werk als communicatie in zijn meest directe vorm, waarbij gesproken wordt over God, de mens en maatschappij. Zij exposeert geregeld in binnen- en buitenland.

Edith werkt met klei en is gespecialiseerd in de Raku- en Naked Raku stooktechnieken. Zij is constant op zoek naar nieuwe vormen en combinaties met andere materialen waarmee ze een eigen stijl creëert en zich hierbij laat inspireren door alles om haar heen, wat samen met het verrassingselement van de stooktechnieken resulteert in een uniek eindproduct. Al haar werken zijn unica.

Beide kunstenaars zijn onderdeel van 4Arts.

[www.edithvaneijden.nl/](http://www.edithvaneijden.nl/) en [www.simonestawicki.com](http://www.simonestawicki.com)





## Inez Heintzberger 'Schilderijen'

**Opening** Zondag 11 mei 2025  
**Tijd** 11.30 uur  
**Plaats** Pauluskerk

Het schilderen heeft Inez per toeval ontdekt. Het was zomer 1999 en aan de overkant van de straat werden de ramen van een oud Amsterdams pand vervangen. Ze sjoerde de afgedankte ramen uit de container en sleepte ze haar huis in. Daar, middenin haar woonkamer op het tapijt, is ze het glas gaan beschilderen. De kozijnen fungeerden meteen als lijst. Zo ontstond een serie beschilderde Amsterdamse ramen. Daarna volgde een periode van een paar jaar experimenteren op en met verschillende materialen. Zo vond ze gaandeweg haar eigen stijl en techniek: het schilderen in reliëf. Intuïtief, kleur over kleur, net zolang totdat de juiste magische sfeer ontstaat. Deze gelaagdheid van kleuren geeft haar schilderijen diepte. Kleurrijke 'olieverf-reliëf-schilderijen' op linnen zijn het resultaat. Zowel abstract als figuratief. In de Pauluskerk is o.a. een serie landschappen te zien geïnspireerd op de omgeving van Breukelen.

Inez woont in haar geliefde Amsterdam. De stad die bruist en energie geeft. Ook brengt ze veel tijd door aan de Loosdrechtse Plassen. Woest, wild, melancholisch, lieflijk, sereen. Elke dag, elk uur is het water anders. De schittering van zonlicht op water. Het strijklucht over bloemen en bomen. Weidse, adembenemende luchten. De betovering van de natuur geeft rust en inspiratie, kan laten voelen dat er meer is dan ons alledaagse bestaan. Een glimp van het mysterie van het leven.

[www.mooieschilderijen.nl](http://www.mooieschilderijen.nl)

Inez's werk is onderdeel van de **Kunstronde Vecht & Plassen** om die reden zal de tentoonstelling tijdens het Kunstronde weekend van **17 & 18 mei (11.00 – 17.30 uur)** extra geopend zijn. Inez is dan zelf ook aanwezig om te vertellen over haar werk.

# Muziek, theater, film en litera

## Klassiek aan de Vecht “Van Bach tot Butterflies”

met Cellist *Brendan Conroy*

**Datum** vrijdag 6 september 2024

**Tijd** 20.00 uur

**Plaats** Pauluskerk

**Entree** € 15,00 voor jongeren tot 16 jaar € 7,50

Het concert begint met de traditionele en geliefde componist Bach, daarna worden verschillende stijlen gespeeld zoals van Kaija Saariaho's “Sept Papillons” (de zeven vlinders), ook in de titel van dit concert. De stukken worden als vluchtige vlinders afgewisseld en dit fungeert als muzikaal commentaar, waardoor nieuwe perspectieven op de muziek ontstaan. Het concert biedt een divers en inspirerend programma met solowerken voor cello van Prokofiev tot de stoere “Tango” van Carter Brey en de Tatatata van Jacob TV met computer erbij!

Een avontuurlijke reis door traditie en innovatie; een ode aan de cello, een veelzijdig instrument dat prachtige melodieën voortbrengt en als een menselijke stem diepe emoties oproept.

De Australische cellist Brendan Conroy woont nu in Nederland. Hij speelde eerder als lid van professionele strijkkwartetten en orkesten, o.a. de Sydney Symphony en de Tasmanian Symphony waarmee hij door Noord- en Zuid-Amerika en Azië toerde.

Brendan was leerling van Lucia Swarts aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag en van solist Alban Gerhardt. Naast zijn uitvoerende activiteiten is Brendan een toegewijd docent en docententrainer. Hij wordt regelmatig uitgenodigd om lerarenopleidingen te geven in heel Europa.

## Orgelconcerten Jan Pieter Karman

**Data** zondag 6 oktober 2024, 5 januari en 1 juni 2025

**Tijd** 15.00 uur

**Plaats** Pauluskerk

**Entree** Gratis, collecte na afloop voor orgelfonds  
Pauluskerk t.b.v. restauratie De Koff-orgel

Het orgel in de Pauluskerk heeft een bouwgeschiedenis van zo'n 100 jaar. In origine was het een klein, één-manueel orgel dat de Gebr. Franssen in 1870 bouwden voor de Rotterdamse Sint-Josephkerk. Toen dit in 1896 door een groter instrument werd vervangen, kocht de Gereformeerde Kerk van Breukelen het oude orgel. Jan Proper breidde in 1909 bij de verhuizing naar de nieuwe, grotere kerk (de huidige Pauluskerk) dit orgel uit met o.a. krachtige stemmen voor de gemeentezang en een 2e manueel met zachte stemmen in een zgn. zwelkast. Een grote ombouw vond plaats in 1953 door fa. De Koff, die was geïnspireerd door



het (neo)barokke klankideaal van die jaren. Het Zwelwerk werd toen vervangen door een Rugwerk. In 1982 verving de fa. Flentrop de Quintfluit uit 1953 door een vrij wijde Sesquialter. Bijna al het pijpwerk van Franssen is nog aanwezig, en ongeveer de helft van dat van Proper. Als de planning gehaald wordt, dan zal 2025 een bijzonder jaar worden voor het orgel: dan zal eindelijk het al lange tijd beoogde grootschalige onderhoud van het orgel plaatsvinden. Zo is er in het orgel heel wat stof te ruimen: ook dat van de verbouwing in 2011 is nog altijd op de windladen en in de pijpen aanwezig. Lekkages dienen te worden gedicht, de mechaniek en de intonatie van vele pijpen zullen grondig worden nagelopen en hersteld. Mogelijk is er ook ruimte voor een enkele extra ingreep, en dan in het bijzonder het krachtiger en grondtoniger maken van de ‘Holpijp’, de basisstem van het Rugwerk – het onderste manuaal. De programmering van de drie concerten pakt weer het bekende stramien op: het Nieuwjaarsconcert – nu op zondag 5 januari – met bekende orgelwerken, één concert met alleen orgelwerken van J.S. Bach, en van één concert staat de invulling nog open.

**Let op: het nieuwjaarsconcert is dit keer op zondag 5 januari, dus niet op de nieuwjaarsdag zelf.** Dit orgelconcert is ondertussen een lange traditie in Breukelen. Op het programma staat orgelmuziek die bij een breed publiek geliefd is, zoals Bachs Toccata en Fuga in d-klein (BWV 565) en de vierdelige Suite Gothique van Boëllmann, die eindigt met een van de bekendste toccata’s uit de Franse orgelromantiek.

## Klassiek met HKU talenten *Studenten van het Utrechts Conservatorium*

**Data** zondagen 10 november 2024,  
2 februari en 6 april 2025  
**Tijd** 15.00 uur  
**Plaats** Pauluskerk  
**Entree** gratis -collecte bij de uitgang-

Op zondag 23 maart 2014 startte de samenwerking in de Pauluskerk met docent Heiko ter Schegget van de HKU. Dit is het begin van een mooie traditie geworden. De concerten trokken meteen veel bezoekers. Bezoekers zijn bezield geraakt door de muziek, de studenten en de sfeer. We zien een trouwe groep luisteraars. De studenten doen op deze wijze meer podiumervaring op en ze waarderen de goede akoestiek. De uitvoeringen zullen dit jaar in het teken staan van het lesprogramma aan het Utrechtse conservatorium, mogelijkerwijs zullen de volgende concerten worden gegeven:

- 10 november: Historische afdeling ensemble o.l.v. Antoinette Lohmann met Capriccio Stravagante
- 2 februari: Historische afdeling ensemble o.l.v. Antoinette Lohmann programma nog onbekend
- 6 april: Klassieke afdeling kamerorkest o.l.v. Johannes Leertouwer met een symfonie van Brahms. De concerten zijn gratis toegankelijk. Er wordt bij de uitgang een bijdrage gevraagd ter bestrijding van de kosten.



## Advent Festival of Lessons and Carols

Vocaal Theologen Ensemble o.l.v. Hanna Rijken

**Datum** zaterdag 21 december 2024  
**Tijd** 20.00 uur  
**Plaats** Pauluskerk  
**Entree** gratis

Het 'Festival of Nine Lessons and Carols' werd voor het eerst gehouden op kerstavond 1880, in de kathedraal van Truro (Cornwall). De meest bekende versie van de liturgie is die welke in 1918 werd aangepast door Eric Milner-White, destijds hoofd van King's College in Cambridge. Zijn ervaringen als aalmoezenier tijdens de Eerste Wereldoorlog hadden hem er van overtuigd dat er behoefte was aan een eredienst met veel verbeeldingskracht.



Een Anglicaanse viering dus waarin lezingen en carols worden afgewisseld. Naast koorwerken is er ook veel samenzang. Medewerking wordt verleend door organist Sebastiaan 't Hart en diverse lectoren. Theologie en kerkmuziek komen samen bij het Vocaal Theologen Ensemble. Het VTE staat onder professionele leiding van Hanna Rijken (theoloog en kerkmusicus). Het VTE laat theologen van verschillende

faculteiten kennismaken met de vocale kerkmuziek. Op die manier levert het VTE een bijdrage aan de vorming van hun spiritualiteit.

## FILM Four Daughters

Movies that Matter

**Datum** woensdag 12 februari 2025  
**Tijd** 19.00 uur  
**Plaats** Pauluskerk  
**Entree** Gratis, collecte bij de uitgang



Hoe word je een fundamentalist? De Tunesische Olfa heeft vier dochters. Haar twee oudste kinderen, Ghofrane en Rahma, zitten in de gevangenis omdat ze zich in 2015 hebben aangesloten bij Islamitische Staat (IS). In de hartverscheurende film Four daughters reconstrueert regisseur Kaouther Ben Hania hoe het zover heeft kunnen komen. Olfa en haar twee jongste dochters, Eya en Tayssir, spelen hun ervaringen na. Hoewel ze hulp krijgen van acteurs, blijft het karakter van de documentaire intiem. De twee jongste dochters raken bevriend met de twee actrices die de rollen van hun oudere zussen vertolken. Het leven van Olfa blijkt een aaneenschakeling van gruwelijke gebeurtenissen, en ook haar dochters zijn niet ongeschonden uit hun jeugd gekomen.

Als kijker begin je zo te begrijpen hoe trauma's de twee oudste dochters in de jaren na het verdrijven van president Ben Ali in de armen van fundamentalisten hebben kunnen drijven. Na de film gaan we met elkaar in gesprek o.l.v. Gé Speelman.

# Geloof en leven

## Samen zingen: zing mee met de Cantorij

**Data** dinsdagavond 19.45-21.30 uur  
o.l.v. cantor Arnoud Heerings  
**Plaats** Pauluskerk

Muziek heeft een belangrijke rol in de diensten van de Pauluskerk. De eigen cantorij ondersteunt maandelijks en bij speciale diensten de gemeente bij vieringen. De liturgie kan hiermee worden verrijkt. De groep oefent iedere dinsdagavond van 19.45-21.30 uur in de kerkzaal met uitzondering van de vakanties.

Van harte welkom om mee te zingen! Dit kan voor het hele jaar of alleen voor bepaalde projecten (Kerst en Pasen) in overleg.

## Samen geloven / samen eten

**Data** op diverse momenten  
**Plaats** Pauluskerk

Door het hele themajaar heen is de gelegenheid om samen te eten en met elkaar in gesprek te zijn. We kennen de wereldmaaltijd en de sobere maaltijden in de 40dagentijd.

Dit seizoen is er ook een maaltijd op Dankdag en Biddag voorafgaand aan de viering. In de afgelopen jaren zijn enkele lunches georganiseerd vanuit het voorbeeld dat wij in Coventry zagen, met mooie ontmoetingen. We gaan door met het zelfde principe: alle deelnemers nemen iets te eten mee, vanuit de organisatie wordt voor de basis gezorgd en we delen alles met elkaar.

In de praktijk blijkt dat er altijd meer dan voldoende is en er zelfs overblijft. De volgende lunches liggen vast: 20 oktober in aansluiting op de Wereldvoedseldag (met aandacht voor de plaatselijke Voedselbank). Verder is er een lunch op de derde zondag van Advent en de vierde zondag in de 40-dagentijd.



## Sobere maaltijden in de 40-dagentijd

**Data** dinsdagen 11, 18 en 25 maart, 1, 8 en 15 april 2025  
**Tijd** 18.00 uur  
**Plaats** Pauluskerk (achterzaal)

De ZWO-commissie verzorgt ook dit jaar een sobere (vegetarische) maaltijd op bovengenoemde dinsdagen. We beginnen om 18.00 uur in de achterzaal van de Pauluskerk. We dekken graag de tafel voor jong en oud. Of u alleen komt, samen of met het hele gezin, iedereen is van harte welkom!

Misschien dit jaar ook met recepten uit het kookboek: “Koken met passie”. Hierin staan 40 smakelijke recepten voor de vastentijd, samengesteld door de kook dominee Han Wilmink.

De maaltijd is gratis, maar we vragen een vrijwillige bijdrage voor Kinderen in de Knel! We steunen daarmee Nederlandse projecten van Kerk in Actie. Aansluitend is men van harte welkom in de kerkzaal voor de oecumenische vesper, die om 19.15 uur begint.



ZWO staat voor Zending, Werelddiaconaat en Ontwikkelingssamenwerking. Kijk eens op de site van de Pauluskerk, onder de knop Diaconie staat nadere informatie over wat de ZWO-commissie doet.

# Liturgica en bijzondere diensten

## Vredesweek 2024

*'Samen voor Vrede, nu!*

**Oecumenische viering**  
**Datum** zondag 15 september 2024  
**Tijd** 10.00 uur  
**Plaats** Pauluskerk

Vrede is meer dan de afwezigheid van oorlog en hoe dit eruit ziet en tot stand komt, gaat iedereen aan. Daarom organiseert PAX al meer dan 50 jaar met duizenden mensen de vredesweek. Ook dit jaar zullen van 14 t/m 22 september 2024 honderden lokale activiteiten samenkomen met een gemeenschappelijk doel: vrede. Vrede komt natuurlijk niet vanzelf, daar moet je aan werken, met elkaar. Daarom is het thema dit jaar: Samen voor Vrede. Nu! Duik dieper in de urgentie van vrede en gerechtigheid met het Vredesweekessay van 2024, geschreven door Dion van den Berg. Kijkend naar de wereld om ons heen is de roep om



verandering luider dan ooit tevoren. In dit essay verkent Dion niet alleen de uitdagingen waarmee we worden geconfronteerd, maar ook de mogelijkheden voor positieve acties. Ontdek hoe we, geleid door menselijke waardigheid en solidariteit, een pad naar vrede kunnen banen, zelfs te midden van de meest turbulente tijden. Dion stelt de vraag hoe we nu én samen een vreedzamere toekomst kunnen bouwen. Dit essay kunt u vinden op de site: [paxvoorvrede.nl](http://paxvoorvrede.nl)

---

## Choral Evensong

### Cantorij

**Dirigent** Arnoud Heerings  
**Voorganger** ds. Bram-Willem Aarnoutse  
**Datum** zondag 24 november 2024  
**Tijd** 16.00 uur  
**Plaats** Pauluskerk

Opmerkelijk aan een Choral Evensong is de combinatie van een ingetogen gebedsdienst met een veelvoud aan (soms uitbundige) muzikale vormen en stijlen. Het is deze combinatie van stijlvolle, hoogwaardig uitgevoerde (koor)muziek, ingebed in een eeuwenoud ritueel dat een Choral Evensong zo bijzonder maakt.

De Cantorij van de Pauluskerk voert deze uit onder leiding van de cantor Arnoud Heerings samen met organist Diederik Bos.

---

## Week van Gebed voor de Eenheid van christenen 2025

### Thema: 'Ja, ik geloof' (Johannes 11, 17-27)

**Oecumenische viering**  
**Datum** zondag 19 januari 2025  
**Tijd** 10.00 uur  
**Plaats** Pieterskerk

In de jaarlijkse Week van Gebed voor Eenheid van christenen bidden christenen samen voor eenheid. Deze gebedsbeweging begon al ruim 150 jaar geleden en wordt wereldwijd gehouden. Naar schatting doen in Nederland zo'n 200.000 mensen jaarlijks mee met het initiatief. De Week van gebed voor eenheid van christenen staat in 2025 in het teken van de eerste oecumenische geloofsbelijdenis met het thema: Ja, ik geloof. Dit gebeurt aan de hand van het verhaal voorafgaande aan de opstanding van Lazarus. De jaarlijkse gebedsweek vindt plaats van 19 tot en met 26 januari 2025.

Het materiaal voor deze Week van gebed voor eenheid van christenen in 2025 is voorbereid door de broeders en zusters van de kloostergemeenschap van Bose in Noord-Italië. Dit jaar is het 1700 jaar geleden dat het eerste christelijke Oecumenische Concilie in 325 na Chr. in Nicea (nu: Iznik, Turkije) werd gehouden. In Nederland zorgen de Raad van Kerken in Nederland, MissieNederland en Samen Kerk in Nederland (SKIN) voor de vertaling en uitgave van het materiaal. U bent van harte welkom.

## Middaggebed voor Vrede en Verzoening

### Coventry gebed

**Data** Elke vrijdagmiddag  
**Tijd** 12.15 uur  
**Plaats** Pauluskerk (stiltehoek)  
**Voorgangers** De viering wordt door een groep vrijwilligers geleid

Dit vrijdagmiddaggebed is begonnen in het in de Tweede Wereldoorlog verwoeste Coventry. In de ruïnes van de vernietigde Kathedraal St. Michael zijn bij opruimwerkzaamheden spijkers gevonden die in een kruisvorm lagen, het 'Coventry Cross of Nails'. Ook heeft een onbekende de woorden 'Father Forgive' op een nog overeind staande muur geschilderd. Dit zijn de inspiratiebronnen van de wereldwijde verzoeningsbeweging die vanuit Coventry op gang is gekomen waarbij onder meer de Gedächtniskirche in Berlijn is aangesloten, Freetown in Sierra Leone en na 9/11 New York. Het gebed wordt in ruim 250 plaatsen over de hele wereld op vrijdagmiddag gebeden.

Sinds september 2015 ondersteunt de Pauluskerk te Breukelen dit initiatief door het middaggebed voor Vrede en Verzoening een plek te geven en deel te nemen aan het Coventry Beraad Nederland. In juni 2018 is een groep uit de Pauluskerk in Coventry geweest om ter plaatse meer over de achtergronden te horen. In september 2019 heeft ook de Pauluskerk een Cross of Nails mogen ontvangen als teken van verbondenheid met deze beweging.

Het gebed voor Vrede en Verzoening wordt iedere vrijdagmiddag uitgesproken van 12.15 uur tot 12.30 uur. Dat gebeurt rond die tijd op tal van andere plaatsen in ons land en in andere landen in de wereld; ca. 250 kerken totaal, in Nederland op dit moment in 18 plaatsen. De meeste van deze plaatsen hebben een oorlogsverleden. Maar oorlog is niet het enige onderwerp in het gebed voor vrede en verzoening. De drie thema's die steeds in het Coventry gebed aan de orde komen zijn:

- streven naar depolarisatie in de wereld en in je eigen stad
- helen van wonden uit de geschiedenis
- leven met en het vieren van diversiteit.



Zo willen we bouwen aan een samenleving waar rechtvaardigheid en vrede heerst: een wereld andersom.

## Viering in de traditie van Taizé

### Avondgebed

**Data** Elke vierde zondag van de maand  
m.u.v. juli en december  
**Tijd** 19.00 uur  
**Plaats** Pauluskerk (stiltecentrum)

Elke vierde zondag van de maand, behalve in december en juli, is er in de Pauluskerk een viering in de traditie van Taizé. Taizé is een klein dorpje in Frankrijk, waar rond 1940 een oecumenisch klooster is opgericht, dat is uitgegroeid tot de bijzondere gemeenschap van nu. Momenteel leven en werken er circa 80 broeders uit verschillende landen en afkomstig uit diverse kerkgenootschappen.

In de zomer wordt Taizé overspoeld door jongeren van overal uit de wereld. Zij komen vanuit allerlei religieuze richtingen om elkaar te ontmoeten, te reflecteren over de bronnen van het geloof en samen te zingen, te bidden en stil te zijn. Net als in Frankrijk wordt in deze vieringen veel gezongen. De melodieën liggen gemakkelijk in het gehoor en door die aansprekende eenvoud kunnen ze gemakkelijk meegezongen worden.

Een Taizé-viering is een moment van samen zingen, samen bidden en samen stil zijn. Een moment van bezinning en rust, een ontmoeting met God en met elkaar. Elke viering heeft een eigen thema, aansluitend bij de tijd van het kerkelijk jaar of bij de actualiteit. De vieringen worden voorbereid door een klein groepje gemeenteleden.



## 12+ dienst

**Data** iedere laatste zondag van de maand  
(niet in de vakanties)  
**Tijd** 10.00 uur  
**Plaats** Pauluskerk  
**Leiding** Siwanthi Leijen en Cornelis Jan Karsemeijer

Iedere laatste zondag van de maand is er een speciale bijeenkomst voor de jongeren vanaf klas 1 van de middelbare school. Na het verlaten van de kindernevendienst ontstaat vaak een zoekende periode. De zondagsdienst bij de volwassenen is soms nog best moeilijk te volgen en hoe kan je de Bijbel nou vergelijken met jouw leventje nu, in de huidige maatschappij!? Alles lijkt zo anders. En dan ben je ook nog op zoek naar de volwassen versie van jezelf...

Tijdens de 12+ dienst hebben we het over onderwerpen die herkenbaar zijn voor jongeren in deze levensfase. We lezen, luisteren, bidden, onderzoeken, praten en creëren. Daarbij maken we gebruik van de Bijbel en het Liedboek, maar ook van smartphone, tablet, camera. We maken gebruik van 'Mensen zoals jij', ontwikkeld door ds Peter Hendriks (JOP). Kom jij ook?

# Excursies, wandelingen en reizen

## Gaandeweg – de maandelijkse wandeling ...

*Bewegen en praten*

**Datum** woensdag 2 oktober, 6 november,

4 december, 5 februari, 5 maart en 2 april

**Tijd** 10.00 uur

**Vertrekplaats** Kerkplein

Op de eerste woensdag van de maand wandelen we in en rondom Breukelen. Samen bepalen we de richting: Nyenrode? Rondom Gunterstein? Over-Holland? Rondje Scheendijk? Gaandeweg genieten we van de omgeving in de seizoenen en raken we met elkaar aan de praat. Goed voor lichaam en geest! We treffen elkaar om 10 uur op het Kerkplein bij het Bonifatiushuis en zijn na een uur weer terug voor een goede kop koffie. Aanmelden bij ds Bram-Willem Aarnoutse of Jan Boonacker.

## Naar Hanzestad Deventer

**Datum** zaterdag 10 mei 2025

**Tijd** 09.00 uur

**Vertrekplaats** Pauluskerk

Op zaterdag 10 mei begeven we ons naar de Hanzestad aan de IJssel: Deventer. We 'wandelen langs protestantse sporen'. Deventer behoort tot de oudste steden van Nederland. In bronnen van het bisdom Utrecht uit de 8e eeuw wordt de stad al genoemd. Waarschijnlijk is de stad gesticht door de Angelsaksische missionaris Lebuïnus die in 768 de IJssel overstak en er een kerk bouwde. In de 15e en 16e eeuw was Deventer het centrum voor geestelijke hervorming met Geert Grote als belangrijkste persoon. Rond 1500 gold de stad als belangrijkste humanistische boekdrukkerij van Noord-Europa. Ook de namen van Jacob Revius (1586-1658) en Etty Hillesum (1914-1943) zijn aan deze stad verbonden. Genoeg aanleiding om deze stad te bezoeken.

Concrete informatie over vertrek (per trein of auto) zal via Kerknieuws worden gecommuniceerd.

Aanmelden bij ds. Bram-Willem Aarnoutse via [predikant@pauluskerkbreukelen.nl](mailto:predikant@pauluskerkbreukelen.nl) of Hans Schriever via [coördinatie@pauluskerkbreukelen.nl](mailto:coördinatie@pauluskerkbreukelen.nl).



# Jeugd en jongeren

## 'Ons lieve Heer op solder'

**Datum** 23 of 26 oktober, datum in overleg met de jongeren die zich opgeven.

**Tijd** overdag

**Vertrekplaats** Pauluskerk

Op zaterdagmiddag 26 oktober (of woensdag 23 oktober) brengen we met de kinderen een bezoek aan de schuilkerk 'Ons lieve Heer op solder' te Amsterdam. De zolderkerk is gebouwd in opdracht van de welgestelde katholieke koopman Jan Hartman en is in 1663 in gebruik genomen. In de tijd dat Hartman met zijn gezin in het grachtenhuis woont, is in Amsterdam een protestants stadsbestuur aan de macht. Het is verboden om het katholieke geloof in het openbaar uit te oefenen. De voormalige katholieke kerken en kloosters zijn in beslag genomen en worden gebruikt voor de protestantse eredienst. Katholieken moeten op zoek naar alternatieven en vieren hun mis in verscholen huiskerken. Dit wordt gedoogd door het stadsbestuur! In de Republiek der Nederlanden geldt namelijk het principe van vrijheid van geweten. Achter de voordeur mag iedereen denken en geloven wat men wil. Dat scheidt een voor die tijd uitzonderlijk klimaat van tolerantie, waarin verschillende religieuze bevolkingsgroepen in de stad kunnen samenleven. [www.opsolder.nl](http://www.opsolder.nl)



## Zonnebloemen zaaien ...

*symbool van de hoop*

**Datum** vrijdag 11 april 2025

**Tijd** 15.30 uur

**Plaats** Zaal 6 van de Pauluskerk

Op vrijdag 11 april, juist voor Palmzondag, zijn kinderen welkom in de Pauluskerk om zonnebloemen te zaaien. Een voor jezelf en een voor een ander. Aarde scheppen, potjes vullen, zaaien, water geven en verzorgen (slakken weghouden). Zo groeit de zonnebloem, wortelen naar beneden, bloeien naar boven. Zo groeit de hoop. Je kunt het ook zien als verbeelding van de geloofsweg van Jezus, die zichzelf gaf en zaaien liet in de aarde om in meerdere glorie op te staan (Johannes 12: 24). Natuurlijk zijn vrienden en vriendinnen welkom! Er is ruimte genoeg!



# Catechese en Gespreksgroep

## Kindernevendienst en Basiscatechese

**Plaats Pauluskerk  
(achterzaal)**

Op zondag is er Kindernevendienst voor kinderen van de basisschoolleeftijd (m.u.v. schoolvakanties).

Kinderen zijn immers deel van de gemeente.

Voor de kinderen van groep 7 en 8 willen we als Pauluskerk-gemeente Basiscatechese aanbieden. Gaandeweg zien we de kinderen opgroeien, we ontvangen hen in de kerk als ze gedoopt worden en laten hen via de Kindernevendienst kennismaken met de verhalen uit de Bijbel, van Genesis tot het evangelie, het goede bericht over God en het leven van Jezus. Over Jezus zelf is er ook een verhaal (Lucas 2:41 en verder), dat hij als twaalfjarige zocht naar Gods bedoelingen.

Zo raken kinderen vertrouwd met het leven naar Gods verlangen. Natuurlijk ontstaan er ook vragen, op zoek naar een antwoord. In de Basiscatechese is er ruimte om je eigen plekje te vinden in dit Grote Verhaal dat de wereld draagt.

In overleg met de ouders kunnen we starten in de week na de herfstvakantie, wellicht op een avond of anders na schooltijd.

Contact: ds. Bram-Willem Aarnoutse



## Seniorengespreksgroep

*Ontmoeten en spreken over geloof en leven*

**Gespreksleiding ds. Bram-Willem Aarnoutse**

**Data woensdag 9 oktober 2024 en verder**

**Tijd 14.30-16.00 uur**

**Plaats Pauluskerk (achterzaal)**

Iedere tweede woensdag van de maand – om de vakanties heen – is er een Seniorengesprekkring in zaal 7 van de Pauluskerk. Rondom een bijbeltekst, een interview met een bekende Nederlander over geloven, een lied of een mooi artikel uit de krant zoeken we de diepgang van het bestaan. Vaak leven bij een ieder herkenbare vragen en dan is het wel eens prettig om van elkaar te horen hoe anderen omgaan met dingen die je soms zo bezighouden.

Wanneer u graag met anderen in gesprek gaat over dingen die er toe doen, bent u – ook van buiten de Pauluskerk-gemeente – van harte welkom. En, kom gerust samen.



## Rondom Christelijk geloven – een verkenning

<b>Gespreksleiding</b>	<b>ds. Bram-Willem Aarnoutse</b>
<b>Data</b>	<b>donderdag 26 september, 24 oktober, 28 november, 20 februari en 20 maart</b>
<b>Tijd</b>	<b>20.00-21.30 uur</b>
<b>Plaats</b>	<b>Pauluskerk (achterzaal)</b>

In een serie donderdagavonden willen we ons bezighouden met vragen rondom de Schriften en de Traditie. Waar in de tijd van de reformatie deze twee nogal eens tegenover elkaar werden geplaatst, weten we inmiddels meer, ... of 'weer', dat de Schriften zelf traditie zijn. Alleen op die manier zijn zowel het Eerste (Oude) Testament als het Tweede (Nieuwe) Testament goed te begrijpen. Een toegankelijke metafoor om beide te verstaan is die van één bron met twee stromen. In het evangelie staat immers dat Jezus kennis had van 'Mozes en de Profeten' (Lucas 16: 29 en 24: 44).

Via allerlei kleine inkijkjes in de teksten zelf komen we dichterbij de Bron. Zo blijven oude teksten 'levend woord', als wij – net als Jezus (Lucas 4: 17) – met de teksten in dialoog gaan. Wie op zoek is naar nieuwe inspiratie en meer wil weten van de Bijbel is van harte welkom.

<b>Rondom het 'Oude' Testament</b>	<b>donderdag 26 september</b>
<b>Rondom het 'Nieuwe' Testament</b>	<b>donderdag 24 oktober</b>
<b>Rondom het Onze Vader – een joods gebed</b>	<b>donderdag 28 november</b>
<b>Rondom het 'Credo' en Triniteit</b>	<b>donderdag 20 februari en 20 maart</b>



# Overige activiteiten



## Ontmoeting- en Naaigroep voor en met vluchtelingvrouwen

**Data** iedere woensdag  
**Tijd** 09.00-11.30 uur  
**Plaats** Pauluskerk (achterzaal)

In het voorjaar van 2015 is n.a.v. het jaarthema “Kleur bekennen” en onze missie “Een wereld andersom” het idee ontstaan om daadwerkelijk gestalte te geven aan deze gedachte. Het idee van een naaicursus voor en met vluchtelingvrouwen ontstond. De achterliggende gedachte was om in contact te komen met deze vrouwen, dat wij hen “zien en horen”. De opzet moest zijn: Ontmoeting en integratie als doel, de activiteit het middel om in contact te komen met deze doelgroep. Via vluchtelingenwerk hebben de vrouwen gehoord van deze naaicursus en zijn bij ons binnengekomen. Overweldigend was het aanbod van materiaal, naaimachines en alles wat voor deze activiteit nodig is.

Er staan op dit moment ca. 35 vrouwen ingeschreven, de opkomst ligt tussen de 12 á 15 vrouwen. Zij komen uit Eritrea, Afghanistan, Marokko, Somalië, Irak, Kongo, Kazachstan, Syrië, Armenië en Rusland.

Natuurlijk hebben we ook een poule van 15 enthousiaste vrijwilligsters die aanwezig zijn om te helpen, koffie en thee te schenken en een praatje te maken. Per ochtend zijn er ongeveer 6 á 7 aanwezig. Het is een geweldig succes geworden! De afspraak is dat we Nederlands met elkaar spreken, wat nog wel eens tot hilarische situaties leidt. De vrouwen hebben ons verrast met een ontbijt-buffet, verschillende malen heerlijk gekookt, ieder had iets lekkers uit het land van herkomst gemaakt en meegenomen. Waarom? “Jullie zijn onze engelen.” Een mooier compliment kan je niet krijgen. Natuurlijk gaan we het komend seizoen weer verder met deze bijzondere groep. U bent van harte welkom om eens te komen kijken en mee te helpen als u wilt.





## Bloemstukjes maken

**Data** maandagmiddagen: 14 oktober,  
9 december 2024 en 24 maart 2025  
**Plaats** Bonifatiushuis

Op de drie maandagmiddagen is de gelegenheid voor de ouderen van beide wijkgemeentes om in het Bonifatiushuis een bloemstukje maken onder leiding van Anneke Stam en Nely Kreton. Voor materialen, bakjes enz. wordt gezorgd. Uiteraard met koffie/thee en iets lekkers. Maar bovenal een gezellig samenzijn.

**14 oktober 2024** een herfststukje  
**9 december 2024** een kerststukje  
**24 maart 2025** een paasstukje

Nadere informatie volgt in Kerknieuws.

## Open Monumentendag

*Een blik in de Pauluskerk*

**Datum** zaterdag 14 september 2024  
**Tijd** 10.00-16.00 uur  
**Plaats** Pauluskerk

De Open Monumentendag is met jaarlijks rond de één miljoen bezoekers een van de grootste culturele evenementen in Nederland en is hét instrument om de bevolking op grote schaal in contact te brengen met ons monumentale erfgoed. De VriendenLoterij Open Monumentendag maakt deel uit van een groter geheel, de European Heritage Days. Inmiddels worden er in vijftig landen vergelijkbare evenementen georganiseerd.

De eerste Open Monumentendag in Nederland werd in 1987 in navolging van Frankrijk georganiseerd. Op Open Monumentendag worden monumenten gratis voor het publiek opengesteld, om zo de publieke belangstelling voor monumenten en het draagvlak voor monumentenzorg te vergroten. Het landelijke thema van deze 37ste editie van de Open Monumentendag 2024 is: 'Onderweg!'. Onderweg refereert aan het op reis zijn van A naar B, het letterlijk in beweging zijn en de transformatie van oud naar nieuw, verleden naar heden.



# Herdenkingsbijeenkomsten

## Herdenkingsbijeenkomst 4 mei 2025



**Datum** zondag 4 mei 2025

**Tijd** 18.45-19.15 uur

**Plaats** Pauluskerk

4 Mei is de dag waarop we in het hele land alle Nederlandse oorlogsslachtoffers herdenken. Herdacht worden allereerst al diegenen die tijdens de Tweede Wereldoorlog zijn omgekomen of vermoord. Herdacht worden ook de Nederlanders die zijn omgekomen in oorlogssituaties en bij vredesoperaties na de Tweede Wereldoorlog. De Tweede Wereldoorlog staat in de herdenking centraal, gezien de omvang en gevolgen van deze oorlog voor ons land en onze samenleving.

In Breukelen wordt de jaarlijkse herdenkingsbijeenkomst georganiseerd door de Oranjevereniging Breukelen en de Werkgroep Oecumene. Na afloop kan men de dodenherdenking bijwonen, waarvoor om 19.30 uur in Park Boom en Bosch verzameld wordt.

## Herdenkingsbijeenkomst 15 augustus 2025

**Datum** vrijdag 15 augustus 2025

**Tijd** 15.00-16.00 uur

**Plaats** Pauluskerk

Een herdenkingsbijeenkomst voor de duizenden slachtoffers die zijn gevallen tijdens de Japanse bezetting van Nederlands-Indië en tijdens de daarop volgende Indonesische vrijheidsstrijd. Het is 80 jaar geleden dat Japan capituleerde en er een einde kwam aan de oorlog in Zuidoost-Azië. De bijeenkomst is van 15.00 uur tot 16.00 uur. Aansluitend wordt een krans gelegd bij het “Gedenkteken voor de Gevallenen voor Vrede, Vrijheid en Democratie”, Titus de Witplantsoen, in het centrum aan de Straatweg in Breukelen.

### Herdenking slachtoffers Nederlands Indië

15 augustus 2024



Wonden die blijven

# Kerkdiensten en feestdagen

- ledere zondagmorgen eredienst om 10.00 uur
- Eens in de twee maanden is er een dienst van Schrift & Tafel
- ledere vierde zondag van de maand (behalve december en juli) viering in de traditie van Taizé om 19.00 uur
- ledere vrijdagmiddag van 12.15-12.30 uur Gebed voor Vrede en Verzoening
- ledere zondag: in / na overleg kinderoppas (0-4 jaar)
- ledere zondag (behalve in schoolvakanties, juli en augustus): kindernevendienst (4-12 jaar)
- Laatste zondag van de maand: 12+

Startzondag	zondag 8 september 2024	10.00 uur	Pauluskerk
Vredesdienst (+)	zondag 15 september 2024	10.00 uur	Pauluskerk
Allerheiligen	zondag 3 november 2024	10.00 uur	Pauluskerk
Dankdag gewas en arbeid	woensdag 6 november 2024	19.30 uur	Pauluskerk
Vespers Advent (+)	dinsdag 3, 10 en 17 dec 2024	19.15 uur	Pauluskerk
Kerstnacht	dinsdag 24 december 2024	21.00 uur	Pauluskerk
Kerstochtend	woensdag 25 december 2024	10.00 uur	Pauluskerk
Dienst Eenheid (+)	zondag 19 januari 2025	10.00 uur	Pieterskerk
Aswoensdag (+)	woensdag 5 maart 2025	19.30 uur	Pauluskerk
Vespers 40-dagen (+)	dinsdag 11, 18 en 25 maart en 1, 8 en 15 april 2025	19.15 uur	Pauluskerk
Biddag gewas en arbeid	woensdag 12 maart 2025	19.30 uur	Pauluskerk
Palmzondag	zondag 13 april 2025	10.00 uur	Pauluskerk
Witte Donderdag (+)	donderdag 17 april 2025	20.00 uur	Pauluskerk
Goede Vrijdag (+)	vrijdag 18 april 2025	20.00 uur	Pauluskerk
Paasnacht (+)	zaterdag 19 april 2025	21.00 uur	Pauluskerk
Paasochtend	zondag 20 april 2025	10.00 uur	Pauluskerk
Hemelvaart (+)	donderdag 29 mei 2025	09.30 uur	Joh. de Doperkerk
Pinksteren (+)	zondag 8 juni 2025	11.00 uur	Boom & Bosch

(+) = oecumenische dienst

## Vakanties scholen

Herfstvakantie	26 oktober t/m 3 november 2024
Kerstvakantie	21 december 2024 t/m 5 januari 2025
Voorjaarsvakantie	22 februari t/m 2 maart 2025
Meivakantie	26 april t/m 4 mei 2025
Zomervakantie	19 juli t/m 31 augustus 2025

# Agenda

De activiteiten die iedere week plaatshebben staan niet in het overzicht, zoals:

Dinsdagavond 19.45 – 21.30 uur

Vrijdagmiddag 12.15 – 12.35 uur

Donder-, vrij- en zaterdag 10.00 – 16.00 uur

Cantorij repetitie

Gebed voor Vrede en Verzoening

Opening van de kerk voor stilte,  
expositie of een praatje

## September

vr 6 sep	20.00 uur	Klassiek aan de Vecht Cellist Brendan Conroy	Pauluskerk	12
za 7 sep	14.00 uur	Startweekend	Pauluskerk	
za 14 sep	10.00-16.00 u	Open Monumentendag	Pauluskerk	25
zo 15 sep	10.00 uur	Oecumenische Vredesdienst	Pauluskerk	16
zo 22 sep	19.00 uur	Viering in traditie van Taizé	Pauluskerk (stiltecentrum)	19
do 26 sep	20.00 uur	Rondom Christelijk geloven- een verkenning	Pauluskerk (achterzaal)	23

## Oktober

wo 2 okt	10.00 uur	Wandeling	Vertrek voor Bonifatiushuis	20
zo 6 okt	15.00 uur	Orgelconcert Jan Pieter Karman	Pauluskerk	12
wo 9 okt	14.30 uur	Seniorengespreksgroep	Pauluskerk (achterzaal)	22
ma 14 okt		Herfststukje maken	Bonifatiushuis	25
zo 20 okt	12.30 uur	Samen eten en aandacht voor Voedselbank	Pauluskerk	15
wo 23 okt		“Onze lieve Heer op Solder” - excursie	Vertrek Pauluskerk	21
do 24 okt	20.00 uur	Rondom Christelijk geloven- een verkenning	Pauluskerk (achterzaal)	23
zo 27 okt	15.00 uur	Viering in traditie van Taizé	Pauluskerk (stiltecentrum)	19

## November

wo 6 nov	10.00 uur	Wandeling	Vertrek voor Bonifatiushuis	20
wo 6 nov	19.15 uur	Dankdag en aansluitend gemeenteeavond	Pauluskerk	27
vr 8 nov	20.00 uur	Lezing Arthur Japin	Pauluskerk	4
zo 10 nov	15.00 uur	HKU – Jonge talenten	Pauluskerk	13
wo 13 nov	14.30 uur	Seniorengespreksgroep	Pauluskerk (achterzaal)	22
zo 17 nov	11.30 uur	Expo opening Marga Jelles-van Huizen	Pauluskerk	9
ma 18 nov	20.00 uur	Lezing Leo Fijen	Pauluskerk	4
zo 24 nov	16.00 uur	Evensong cantorij	Pauluskerk	17
zo 24 nov	19.00 uur	Viering in traditie van Taizé	Pauluskerk (stiltecentrum)	19
do 28 nov	20.00 uur	Rondom Christelijk geloven- een verkenning	Pauluskerk (achterzaal)	23

## December

.....	20.00 uur	Avond over Liturgie	Pauluskerk	5
wo 4 dec	10.00 uur	Wandeling	Vertrek voor Bonifatiushuis	20
zo 8 dec	15.00-18.00 u	Amnesty International “ Write for Rights”	Pauluskerk	5
ma 9 dec	14.30 uur	Kerststukjes maken	Bonifatiushuis	25
wo 11 dec	14.30 uur	Seniorengespreksgroep	Pauluskerk (achterzaal)	22
vr 13 dec	18.00 uur	Lichtjesavond	Ook in de Pauluskerk	6
zo 15 dec	12.30 uur	Samen eten	Pauluskerk	7
za 21 dec	20.00 uur	Advent Festival of Lessons and Carols	Pauluskerk	14

## Januari

zo 5 jan	15.00 uur	Orgelconcert Jan Pieter Karman	Pauluskerk	12
wo 15 jan	14.30 uur	Seniorengespreksgroep	Pauluskerk (achterzaal)	22
zo 19 jan	10.15 uur	Dienst van de eenheid		17
wo 22 jan	20.00 uur	Avond Samen Duurzaam	Pauluskerk	7
zo 26 jan	19.00 uur	Viering in traditie van Taizé	Pauluskerk (stiltecentrum)	19

## Februari

zo 2 feb	15.00 uur	HKU Jonge talenten	Pauluskerk	13
wo 5 feb	10.00 uur	Wandeling	Vertrek voor Bonifatiushuis	20
wo 12 feb	19.00 uur	Film ‘Four Daughters’	Pauluskerk	14
zo 16 feb	11.30 uur	Expo opening Simone Stawicki en Edith van Eijden-Callis	Pauluskerk	10
do 20 feb	20.00 uur	Rondom Christelijk geloven- een verkenning	Pauluskerk (achterzaal)	23
zo 23 feb	19.00 uur	Viering in traditie van Taizé	Pauluskerk (stiltecentrum)	19



## Maart

ma 3 mrt	20.00 uur	Boekbespreking "Toekomst van de kerk"	Pauluskerk (achterzaal)	6
wo 5 mrt	10.00 uur	Wandeling	Vertrek voor Bonifatiushuis	20
ma 10 mrt	20.00 uur	Boekbespreking "Toekomst van de kerk"	Pauluskerk (achterzaal)	6
di 11 mrt	18.00 uur	Sobere Maaltijd 40-dagentijd	Pauluskerk (achterzaal)	16
wo 12 mrt	14.30 uur	Seniorengespreksgroep	Pauluskerk (achterzaal)	22
wo 12 mrt	19.00 uur	Biddag en gemeenteavond	Pauluskerk	29
di 17 mrt	20.00 uur	Boekbespreking "Toekomst van de kerk"	Pauluskerk (achterzaal)	6
di 18 mrt	18.00 uur	Sobere Maaltijd 40-dagentijd	Pauluskerk (achterzaal)	16
do 20 mrt	20.00 uur	Rondom Christelijk geloven- een verkenning	Pauluskerk (achterzaal)	23
zo 23 mrt	19.00 uur	Viering in traditie van Taizé	Pauluskerk (stiltecentrum)	19
ma 24 mrt		Maken lentebloemstukje	Bonifatiushuis	25
ma 24 mrt	20.00 uur	Lezing Aarnoud vd Deijl- Toekomst van de kerk	Pauluskerk	6
di 25 mrt	18.00 uur	Sobere Maaltijd 40-dagentijd	Pauluskerk (achterzaal)	16
zo 30 mrt	12.30 uur	Samen eten	Pauluskerk	15

## April

di 1 apr	18.00 uur	Sobere Maaltijd 40-dagentijd	Pauluskerk (achterzaal)	16
wo 2 apr	10.00 uur	Wandeling	Vertrek voor Bonifatiushuis	20
zo 6 apr	15.00 uur	Klassiek met HKU talenten	Pauluskerk	13
di 8 apr	18.00 uur	Sobere Maaltijd 40-dagentijd	Pauluskerk (achterzaal)	16
wo 9 apr	14.30 uur	Seniorengespreksgroep	Pauluskerk (achterzaal)	22
vr 11 apr	15.00 uur	Zaaien met de jeugd	Pauluskerk (achterzaal)	21
di 15 apr	18.00 uur	Sobere Maaltijd 40-dagentijd	Pauluskerk (achterzaal)	16
zo 27 apr	19.00 uur	Viering in traditie van Taizé	Pauluskerk (stiltecentrum)	19

## Mei

zo 4 mei	18.45 uur	Herdenkingsbijeenkomst 4 mei	Pauluskerk	26
za 10 mei	09.30 uur	Dag naar Deventer	Vertrek bij Pauluskerk	20
zo 11 mei	11.30 uur	Opening expositie Inez Heintzberger	Pauluskerk	11
zo 25 mei	19.00 uur	Viering in de traditie van Taizé	Pauluskerk (stiltecentrum)	19

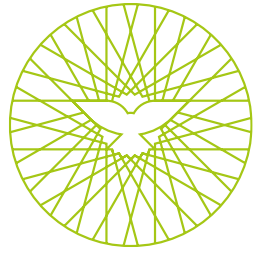
## Juni

zo 6 juni	15.00 uur	Orgelconcert Jan Pieter Karman	Pauluskerk	12
zo 22 juni	19.00 uur	Viering in de traditie van Taizé	Pauluskerk (stiltecentrum)	19
zo 29 juni	12.30 uur	Wereldmaaltijd	Pauluskerk	7

## Augustus

vr 15 aug	15.00 uur	Herdenkingsbijeenkomst 15 augustus	Pauluskerk	26
zo 24 aug	19.00 uur	Viering in de traditie van Taizé	Pauluskerk (stiltecentrum)	19

# Contactgegevens



## Predikant

Ds. Bram-Willem (A.W.) Aarnoutse  
predikant@pauluskerkbreukelen.nl

## Scriba

scriba@pauluskerkbreukelen.nl

## Coördinatie Jaarprogramma

coördinatie@pauluskerkbreukelen.nl

## Kerkgebouw Pauluskerk

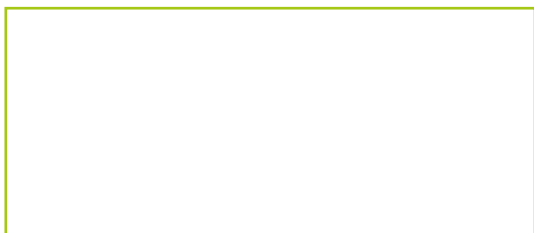
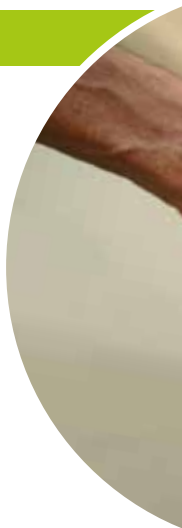
Straatweg 37  
3621 BG Breukelen

## Postadres:

W. van Collenstraat 1  
3621 CK Breukelen

[www.pauluskerkbreukelen.nl](http://www.pauluskerkbreukelen.nl)  
[www.facebook.com/pauluskerkbreukelen](https://www.facebook.com/pauluskerkbreukelen)





**Pauluskerk**  
*Een wereld andersom*

Tekst redigeren: Janneke Schulp

Vormgeving: Studio HEIN, Heinie de Kruijff, [www.studiohein.nl](http://www.studiohein.nl)